

All'arpista Elena Meozzi la borsa di studio della «Taddei»



TRIONFO Elena Meozzi durante la cerimonia di premiazione

— LIVORNO —

L'ALTRA SERA all'Auditorium dell'Istituto Musicale «Pietro Mascagni» si è svolto il concerto della vincitrice della borsa di studio della Fondazione «Silio Taddei» del Rotary Club Livorno. Ogni anno infatti la Fondazione «Silio Taddei» eroga per statuto un premio-borsa di studio a giovani musicisti di particolare valore che si sono laureati da meno di un anno all'Istituto Musicale «Mascagni», al «Boccherini» di Lucca, al Conservatorio «Cherubini» di Firenze o al «Rossini» di Pesaro, città dove Silio Taddei, valente organista e allievo di Pietro Mascagni, compì i suoi studi musicali. Quest'anno si è aggiu-

dicata la borsa con pieno merito, così come hanno tenuto a sottolineare, l'arpista Elena Meozzi di soli 21 anni, che studia al Conservatorio Cherubini di Firenze con la professoressa Pinto.

UNA VINCITRICE che si distingue per una musicalità e una partecipazione alla sua «performance» del tutto straordinaria. «E' sempre più difficile per i giovani, abbagliati dal diluvio di informazioni che arrivano da Internet, assecondare le loro proprie inclinazioni e trovare la strada giusta. Ma per fortuna talvolta anche piccoli spunti si traducono in una vocazione», spiega il presidente della Fondazione, professor Marco Luise, il quale ha

oproseguito: «La nostra vincitrice di quest'anno Elena Meozzi ha trovato la sua strada fin dall'infanzia, affascinata da un personaggio dei cartoon: la gattina Duchessa che nel film «Gli Aristogatti» suona l'arpa in modo sublime, e che Elena ha voluto imitare. Ma quest'anno tutti i concorrenti al premio sono stati di altissimo livello, e questo è per noi della Fondazione una grande soddisfazione. Vedere molti giovani che raggiungono l'eccellenza nella propria attività in generale, e nella cultura in particolare, è il miglior coronamento della nostra attività».

ELENA MEOZZI ha impressionato per la padronanza con la quale ha riempito di note e di musicalità l'Auditorium del «Mascagni» in un programma che ha spaziato dagli autori classici fino a un travolgente tango finale. Durante la premiazione della vincitrice anche il direttore dell'Istituto Mascagni, maestro Stefano Agostini, ha avuto parole di elogio per i giovani che spendono i loro talenti e la loro energia nella ricerca dell'eccellenza e della professionalità, e ha osservato che con iniziative come questo premio si ha modo di avvicinare ancora di più l'Istituto alla città.

LA FONDAZIONE «Silio Taddei» comunica infine che informazioni sul bando per l'anno a venire sono disponibili sin da ora sul sito web della Fondazione stessa, all'indirizzo www.fondazionetaddei.it.

1 PITTURA

De Alexand espone da Pec

La produzione più recente del pittore torinese Sandro Alexandris è in mostra alla galleria Peccolo, in piazza Repubblica, da sabato 9 fino al 7 luglio. Esposte dipinte dal 2009 ad oggi, tenui monocromi grigi, azzurri nell'ambito di un'iniziativa ormai quasi ventennale. Accompagna la mostra un catalogo con riproduzione delle opere esposte ed un scritto introduttivo di Francesco Gualdoni. Orario di apertura: 10/13 - 16/20; chiuso fino a lunedì. Il vernissage è in programma per sabato ore 18,30.

3 SERATE

Tapas e sangria all'Officina P

All'Officina Metropolis tornano tapas e sangria. Stasera, sabato, dalle 19, ancora festa con tapas e sangria diverse, la sangria e naturalmente anche birre speciali. L'officina Metropolis Pub è in via Ginori 13.



FARMACIE

TURNO SETTIMANALE 8.30 - 13 / 15 - 21.30

- «Acquaviva», via Ricasoli 1.
- «Accademia», via Lepanto 50.
- «Capitani», via Prov. Pisana 2.
- SEMPRE APERTA**
- «Comunale» via Fiume, tel. 0586 894.490.

PROVINCIA

- Collesalveti «Serafini» via Malenchini 1
- Rosignano Solvay «Tagliarini» via Berlinguer
- Gabbro «Comunale» piazza Democrazia

- Cecina «Ingala» via Susa
- Castagneto «Dr. Granatiero» via V. Emanuele 3
- San Vincenzo «Abagnale» via V. Emanuele 37
- Piombino «Viti» Lungomare Marconi 61

ISOLA D'ELBA

- Portoferraio «Fusi» piazza Cavour 20
- Cavo «Gambini» Lungomare Michelangelo 18
- Marciana Marina «Fastelli» viale Amedeo 13
- Porto Azzurro «Giusti» piazza De Sanctis 10

«Ensemble Bacchelli» al Vertigo

— LIVORNO —

CONCERTO dell'«Ensemble Bacchelli» stasera, sabato 21.30 al Teatro Vertigo via del Pallone 2 nel cuore della Vecchia Livorno. Il progetto spazia nel tempo e fa rievocare musicisti quali Cambini, Mascagni e un certo Francesco Bianchi, nato a Livorno nel 1859, didatta ed emerito e a torto, «scelto». Oltre all'Ensemble Bacchelli e ai suoi solisti, quali la Lenzi al fortepiano, Marta Deg'innocenti alla viola, Emanuele Benassi al violino e Irene Carnicelli al flauto, parteciperanno l'ospite Mauro Rossi al flauto e Tullia Niccolini al pianoforte. Il programma: sinfonia in sol M per flauto violino viola e orchestra; concerto per fortepiano e archi, melodia variata per pianoforte e archi sparse; per due flauti e pianoforte di Bianchi. Dedicata a Mascagni la seconda parte del programma. Info: 0586/210.120.